

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Усть-Шоношская средняя школа №16"

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора

Калашникова Е.Б.

Приказ №78

от «30» августа 2023 г.

**Рабочая программа факультативного курса  
«Мир вокруг нас»  
2 класс  
на 2023-2024 учебный год**

п. Усть-Шоноша, 2023

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик обучающихся (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний, положение ребенка в объединении, деловые качества обучающегося) используется:

- простое наблюдение;
- проведение игр;
- анкетирование.

Метапредметными результатами изучения факультатива являются формирование универсальных учебных действий (УУД).

Для отслеживания уровня усвоения факультатива и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за обучающимися в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка;
- активность;
- аккуратность;
- творческий подход к знаниям;
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.

Предметными результатами изучения факультатива являются формирование следующих умений:

- умение различать объекты живой и неживой природы;
- умение находить связи в природе, между природой и человеком;
- умение сравнивать объекты природы и делить их на группы;
- умение оценивать отношение людей к окружающему миру;
- умение различать объекты природы и рукотворного мира.

### **3. Содержание факультатива.**

Содержание факультатива носит личностно ориентированный, деятельный и развивающий характер. Делает акцент не только на приобретение необходимых знаний, умений и навыков по декоративно-прикладному искусству, но и на развитие личности, творческой сущности ребенка.

Содержание факультатива соответствует познавательным возможностям младших школьников и представляет им возможность и работать на уровне повышенных требований, развивать учебную мотивацию, а также расширить курс базового предмета – окружающий мир.

В программе делается акцент на формах и способах работы с различным материалом (бумагой, тканью, природным материалом органического и

неорганического происхождения), а также последовательности изготовления изделий. Чередование одного вида деятельности другим дает возможность развивать у ребенка мелкую моторику рук. Через игру, слушание сказок, любованье красотой и природой у детей наблюдается рост активности в творчестве, умение фантазировать, создавать интересные образы и воплощать их в реальном изделии и композиции. Все это способствует развитию образного творческого мышления.

#### 4. Тематическое планирование.

##### Основные виды деятельности обучающихся:

- экскурсии;
- оформление газет;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с окружающим миром;
- проектная деятельность;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах;
- творческие работы.

Формы и методы занятий ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся: игра, проектная деятельность, творческие работы, конкурсы, различные задания поискового характера.

##### Формы подведения итогов реализации программы

Итоговый контроль осуществляется в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение обучающимися границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Человек - часть природы	4 ч
2	Значение растений в жизни	8 ч
3	Братья наши меньшие	6 ч
4	Пернатые друзья	3 ч
5	Водное царство	6 ч
6	Чудо на подоконнике	3 ч
7	Интерьерный дизайн	3 ч
8	Итоговый урок	1 ч
9	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

## 5. Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
<b>Человек - часть природы – 4 ч</b>			
1.	Что такое природа? Живая и неживая природа. Беседа. Рассказ о природе живой и неживой. Восприятие рассказа учителя. Формирование представления о живой и неживой природе.		
2.	Правила сбора растений. Беседа, практическое занятие. Экскурсия по сбору растений. Правила засушивания растений. Засушивание растений под прессом и в пучках. Знакомство с правилами засушивания растений под прессом и в пучках. Формирование знаний о правилах засушивания		
3.	Круговорот воды в природе. Беседа, практическое занятие. «Волшебница вода» Аппликация из бумаги. Выполнение аппликации из бумаги. Формирование умения выполнения аппликаций из бумаги.		
4.	Радуга. Воздух-невидимка. Солнце. Беседа, практическое занятие. Аппликация из бумаги. «Бабочка». Монотипия. Выполнение аппликации из бумаги. Формирование умения выполнения аппликаций из бумаги.		
<b>Значение растений в жизни- 8 ч</b>			
5.	Цветочный ковер. Беседа, практическое занятие. Аппликация из бумаги. «Ромашки», «Земляника» Выполнение аппликации из бумаги. Формирование умения выполнения аппликаций из бумаги.		
6.	Деревья хвойные и лиственные. Экскурсия. Рассказ о хвойных и лиственных деревьях. Восприятие информации получаемой от учителя. Формирование знаний о хвойных и лиственных деревьях.		

7.	Осенний лес. Дерево осенью. Беседа, практическое занятие. Рассказ об осеннем лесу. Аппликация из бумаги. Коллективная работа. Формирование умения работать в коллективе при создании аппликаций.		
8.	Дерево зимой. Кустарники. Беседа, практическое занятие. Техника рваной бумаги. Обучение техники рваной бумаги. Формирование навыка использования техники рваной бумаги.		
9.	Растения леса. Растения луга. Беседа. Флористика. Лесные травы. Луговые цветы.		
10.	Грибы. Практическое занятие. Помощь при составлении аппликации. Аппликация из пластилина.		
11.	Растения огорода. Практическое занятие. Помощь при составлении аппликации. Аппликация из бумаги. Садим и солим.		
12.	Розы и астры. Ваза с цветами на столе. Практическое занятие. Помощь при изготовлении объемной поделки. Объемная бумагопластика.		
<b>Братья наши меньшие -6 ч</b>			
13.	Хомяки. Особенности их содержания. Беседа, практическое занятие. Рассказ о хомяках, условиях их содержания. Объемная бумагопластика. «Мышь»		
14.	Еж в живом уголке. Практическое занятие. Помощь в создании поделки из пластилина и шишек. Создание поделки из пластилина и шишек.		
15.	Дикие животные. Практическое занятие. Помощь в создании масок. Маски. Волк, заяц, медведь. Объемная бумагопластика. Маски.		

16.	Домашние животные. Практическое занятие. Помощь в создании аппликации. Аппликация из пуха и перьев.		
17.	Животные тундры и тайги. Редкие и исчезающие. Практическое занятие. Помощь в создании аппликации. Аппликация (Манка + гуашь). Леопард, тигр.		
18.	Животные пустыни и степи. Практическое занятие. Объяснение приемов использования техники жатой бумаги. Помощь при создании поделки. Поделка. Техника жатой бумаги. Черепаха.		
<b>Пернатые друзья- 3 ч</b>			
19.	Кто такие птицы? Перелетные птицы. Зимующие птицы. Беседа, практическое занятие. Рассказ о перелетных и зимующих птицах. Создание коллажа. Синица. Дятел. Голубь.		
20.	Комнатные птицы. Беседа, практическое занятие. Рассказ о комнатных птицах. Поделка. Техника жатой бумаги. Попугай.		
21.	Забота человека о птицах. Беседа, практическое занятие. Рассказ о том, как люди заботятся о птицах. Изготовление кормушки для птиц.		
<b>Водное царство – 6 ч</b>			
22.	Жители болота. Беседа, практическое занятие. Рассказ о лягушках. Лягушка. Аппликация из семян.		
23.	Киты. Дельфины. Акулы.  Беседа, практическое занятие. Аппликация из бумаги.		
24.	Рассказ о китах, акулах и дельфинах. Аппликация из пластилина.		
25.	Экзотические виды рыб. Беседа, практическое занятие. Рассказ об экзотических видах рыб. Вуалехвост (золотая рыбка).		

	Бумагопластика.		
26.	Кораблик. Практическое занятие. Помощь в конструировании из бумаги. Аппликация. Конструирование из бумаги.		
27.	Морское дно. Практическое занятие. Помощь в конструировании. Аппликационная флористика. Рыбка из целых форм листа.		
Чудо на подоконнике- 3 ч			
28.	Комнатные растения. Растения пустыни в квартире. Беседа, практическое занятие. Рассказ о комнатных растениях, помощь в создании аппликаций. Аппликация из пластилина. Аппликация из бумаги. Колючая семейка.		
29.	Субтропики на подоконнике. Беседа, практическое занятие. Рассказ о комнатных растениях, помощь в создании аппликаций. Аппликация из бумаги.		
30.	Тропические растения в нашем доме. Бегония. Беседа, практическое занятие. Рассказ о комнатных растениях, помощь в создании аппликаций. Бумагопластика. Бальзамин. Аппликация + пластилин.		
Интерьерный дизайн – 3 ч			
31.	Комнатные горшочки. Практическое занятие. Помощь при декорировании цветочных горшков. Декорирование цветочных горшков. Пластилин + семена и косточки.		
32.	Цветы. Вазы. Практическое занятие. Помощь при изготовлении поделки. Бумагопластика + полиэтилен. Пластиковые бутылки.		
33.	Пасхальные фантазии. Практическое занятие. Помощь при изготовлении поделки. Игрушки из яичной скорлупы.		

34.	Итоговое занятие.		
-----	-------------------	--	--

## **6. Материально-техническое обеспечение.**

1. Мультимедийные презентации занятий.
2. Материально-техническое оснащение занятий:  
Мультимедийное оборудование.  
Компьютер.
3. Для реализации программы факультатива необходима материально-техническая база в виде материалов и оборудования:
  - 1) Иголки, булавки, нитки, ножницы, шаблоны по темам.
  - 2) Клей: ПВА, канцелярский.
  - 3) Картон, бумага.
  - 4) Природный материал органического и неорганического происхождения.
4. Наглядно-иллюстративный материал: плакаты, таблицы, книги и др. наглядные пособия.

## **7. Список литературы.**

1. Моложавенко В.С. Тайна красоты. - М:ПЕДАГОГИКА-Пресс,2012.
2. Е.В.Устинова. Породы кошек. - М.:Благовест-ТОО.,2012.
3. М.И.Нагибина. Природные дары для поделок и игры. - Ярославль. Академия развития.2011.
4. Игорь Черныш. Поделки из природного материала. - М.:Аст-Пресс,2013.
5. Э.К. Гульянц, И.Я. Базин. Что можно сделать из природного материала. - М.: Просвещение,2011.